

**DORĐE VUKOVIĆ** CeSID

## Nerealna očekivanja



**U utorak je usvojena** nova regulativa koja reguliše finansiranje političkih stranaka. Osam godina od donošenja prethodnog zakona trajalo je ukazivanje na nedostatke u ovoj oblasti, dok je skoro dve godine trajao proces donošenja samog zakona. Pokazalo se i da oko stvari koje nedvosmisleno loše stoje postoji skoro urođena inercija društva i da se za svaku promenu u Srbiji valja svojski potruditi. Očekivanja u vezi sa kontrolom finansiranja stranaka podignuta su na visok nivo, a čini se da je to i najveći problem u njegovoj budućoj primeni.

**Nikada se nijedna državna institucija** nije ozbiljno bavila kontrolom finansiranja stranaka pa ne postoje ni iskustva u toj oblasti. Ovim poslom u drugim zemljama najčešće se bavi profesionalna izborna administracija, a imajući u vidu da to kod nas ne postoji, ovim poslom će se baviti Agencija za borbu protiv korupcije. Nova regulativa omogućava Agenciji jasne nadležnosti u ovom procesu i finansijska sredstva da taj posao obavi, ali to su samo preduslovi. Upošljavanje novih kadrova, razmena iskustava s drugim institucijama, izrada procedura i postupaka kontrole jesu prvi koraci koji bi trebalo da uslede. Proces formiranja jedne institucije se ne završava jednim zakonom, već traje najmanje nekoliko godina.

**Shodno tome,** očekivanja da bi se već u sledećem izbornom ciklusu stvari mogle dovesti u poželjno stanje su nerealna. Kada se neke stvari zapuste, ili kada se kao u ovoj oblasti ništa se ne radi više od dve decenije, popravke se mogu samo ubrzati, ali se ne mogu preskočiti.

**Optimistička verzija,** koja podrazumeva da Agencija najbolje odradi svoj deo posao i da ne postoje značajni politički pritisci da bi se normativna rešenja obesmislila, govori da će tek za nekoliko godina stanje u ovoj oblasti biti popravljeno. Stoga nam ostaje da smanjimo svoja očekivanja, da pokažemo strpljenje, ali i da damo podršku Agenciji da ovaj posao obavi na valjan način. Ukoliko to ne bude bilo tako, onda je jednako važno da im budemo veliki kritičari.